Communiqué de presse

# WanBing HUANG
# au Salon des Beaux-Arts 2024

---

**Du 4 au 15 décembre 2024**

au Réfectoire des Cordeliers

15 rue des l'école de Médecine, Paris 6e

---

**Vernissage : 4 décembre 2025 à 18h**


**LooLooLook Gallery**

12 rue de la sourdière, 75001 PARIS

+33 (0) 6 19 76 26 74

LooLooLook.com

galerie_looloolook

# WanBing HUANG
# au Salon des Beaux-Arts 2024

Vernissage : 4 décembre 2025 à 18h
Réfectoire des Cordeliers : 15 rue des l'école de Médecine, Paris 6e

L'artiste WanBing HUANG, invitée d'honneur du prestigieux 160e Salon des Beaux-Arts, marquera un tournant majeur dans sa carrière avec une exposition exceptionnelle qui se tiendra du 4 au 15 décembre 2025, au Réfectoire des Cordeliers (Paris 6e). Son univers artistique, empreint de poésie et de philosophie taoïste, explore l'harmonie entre l'humain, la nature et le cosmos dans une démarche profondément introspective.

**WanBing HUANG : Tradition et modernité en dialogue**
Diplômée de Central Saint Martins, WanBing HUANG réinvente avec audace les traditions culturelles chinoises dans une approche résolument contemporaine. Alliant savoir-faire ancestral et innovation, elle utilise des matériaux tels que la ramie et le crin de cheval pour explorer l'interaction entre matière et culture immatérielle.
Ses créations, saluées par des publications de renom comme *"Beaux Arts Magazine"*, "*WallPaper*" et *"T Magazine"*, s'inscrivent dans une recherche esthétique et philosophique où passé et présent se rencontrent. À travers ses sculptures et installations, l'artiste nous invite à réinterpréter la sagesse de la nature et à renouer avec des valeurs essentielles : l'équilibre, la sérénité et la beauté.

**Plénitude et Déclin Série 1**
**盈虛 之一**

Ramie, Tissu d'herbe de Chine, Bambou
Part 3: L33.5 x W25.5 x H36 cm

# WanBing HUANG au Salon des Beaux-Arts 2024

**Une réflexion sur l'harmonie universelle**

Inspirée par la pensée taoïste, WanBing HUANG place l'harmonie entre l'humain et la nature au cœur de sa démarche artistique. Ses œuvres explorent les forces opposées et complémentaires – yin et yang, ordre et chaos – pour révéler l'interconnexion des éléments qui structurent l'univers.

Parmi les pièces maîtresses de l'exposition figure The Entropy Reduction of Hundun, une sculpture inspirée d'un mythe chinois ancien. Ce chef-d'œuvre illustre comment l'harmonie peut émerger du chaos, offrant une vision poétique et profonde de la vie et de notre lien avec le monde naturel.

**Une expérience immersive au Réfectoire des Cordeliers**

Dans ce cadre historique, WanBing HUANG propose une scénographie immersive où poésie, spiritualité et écologie se rencontrent. Les sculptures suspendues, installations murales et œuvres au sol dialoguent avec l'espace, créant une atmosphère propice à la contemplation et à l'introspection.

La lumière, subtilement mise en scène, joue avec les matériaux pour évoquer les cycles naturels et l'équilibre fragile entre l'humain et son environnement. Chaque pas dans l'exposition est une invitation à ressentir plutôt qu'à observer, transformant le visiteur en acteur d'un dialogue sensoriel avec l'œuvre.

Ce parcours immersif dépasse la simple contemplation : il engage une réflexion intime sur notre place dans l'univers, entre matière et vide, passé et avenir, terre et ciel.

**Dôme Céleste**
**天盖**

Ramie, Acier
L80 x W80 x H18 cm, 2024

# WanBing HUANG
# au Salon des Beaux-Arts 2024

**Informations pratiques :**

- Exposition : du 4 au 15 décembre 2025
- Lieu : Réfectoire des Cordeliers, 15 Rue de l'École de Médecine, 75006 Paris
- Vernissage : 4 décembre 2025 à 18h (en présence de l'artiste)
- Visites guidées : 4 et 14 décembre 2025 à 12h, 15h et 19h (inscription obligatoire)

**Contact presse :**
**LooLooLook Gallery**
Adresse :12 rue de la sourdière, 75001 Paris
Téléphone : 0619762674
Email : looloolookteam@gmail.com

**La Brume Originelle**
**鸿蒙**

Ramie, Acier
L85 x W60 x H71 cm, 2024

# WanBing HUANG

Artiste plasticienne

## FORMATION

Central Saint Martins, Collège d'Art et Design
Baccalauréat ès arts (avec mention) en mode ; prêt-à-porter féminin

## EXPOSITIONS et BIENNALES (Sélection)

2017

- Projet de développement durable LVMH "*Future Life*" et exposition chez LVMH, 22 Avenue Montaigne, PARIS
- Exposition d'installation artistique - Musée d'art Times, Beijing
- NikeLab's "*The Vision-Airs*" - HONG KONG ART CENTRAL, Hong Kong

2020

- Art Foire "*ART02*" - Shanghai Exhibition Centre，Shanghai

2023

- LOEWE FOUNDATION Craft Prize exhibition - The Noguchi Museum, New York

2024

- LOEWE Crafted World Exhibition，Shanghai Exhibition Centre，Shanghai
- London craft week, Chinese design "*Harmony in Diversity*-和韵华夏" - Royal Mint Court, Londre
- Septembre 2024 – *"Biennale Revelation China"* - National Agricultural Exhibition Center, Beijing
- Octobre 2024 – *"Sheng Dong"* - exposition solo, Paris
- Décembre 2024 – *"Patrimoine culturelle immatériel "* - Wild Land, Beijing
- Décembre 2024 – *"Salon des beaux- Art"* - Artiste Invitée, Paris

## Prix

LOEWE FOUNDATION Craft Prize Finaliste, 2023
Nom de l'œuvre : "*The Entrophy Reduction of Hundun* "

## COLLECTIONS

2023 - "*The Entrophy Reduction of Hundun*", LOEWE
2024 - "*Hunan - The Great Chaos*", Suns Living Gallery
*"Ying Xu - The Waxing and Waning 3"*, Suns Living Gallery
"*Dôme Céleste*", Salon des Beaux-Arts

## CALENDRIER 2025 - EXPOSITIONS À VENIR

Février 2025 – *"Collect"* , Londre
Mai 2025 – *"Biennale Révélation"* , Paris
Mai - Juillet 2025 – *Exposition Solo* – Nouvel Institut Franco-chinois, Lyon

# LooLooLook
## Gallery

**LooLooLook Gallery**, jeune galerie d'art contemporain, s'implante depuis 2021 dans le 1er arrondissement de Paris au 12 Rue de la Sourdière.

Nous créons un espace d'émotion, de création, d'imagination, mais aussi un lieu d'échange pour des artistes contemporains du monde entier, en proposant des expositions mensuelles solo ou collectives.

L'identité de LooLooLook Gallery réside dans le fait de promouvoir majoritairement des jeunes artistes internationaux en devenir mais également des artistes confirmés, pratiquant des styles et médias éclectiques, allant de la gravure à la céramique, de la peinture au graffiti ou encore des installations vidéo.

Toutes ces expositions contribuent à faire foisonner et perpétuer les rapports artistiques entre l'Asie et l'Occident.

12 rue de la sourdière, 75001 PARIS
+33 (0) 6 19 76 26 74
LooLooLook.com
galerie_looloolook